

A	<p><u>經文大綱</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 作者關注假教師，先在 5-7 節引用舊約史事(出埃及、背主的天使、索多瑪和哈摩辣)作警告；再用猶太傳統和預言說明這些人將遭厄運(1:8-16)；最後用宗徒教導強烈譴責他們(1:17-19)。全文以勸勉(1:20-23)和致候辭(1:24-25)完。 • 總領天使彌額爾和魔鬼因梅瑟的屍體而爭辯時，也不用侮辱的言詞。但這些人像畜牲般隨意褻瀆。像加音，巴郎和科辣黑，必自取滅亡。他們是愛宴的污點，毫無廉恥，結局是「永遠的黑暗的幽冥。」聖祖哈諾客預言他們終要受審判。 • 勸信友提防「分黨分派，屬於血肉，沒有聖神的人。」要持身待人。致候辭作結。 	<p>1:8-25</p> <p>1:8-16</p> <p>1:17-23</p>
B	<p><u>異端人的素描</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 假教師的罪行是「玷污肉身，拒絕主權者，褻瀆眾尊榮者」，即肉身不潔，不服從和褻瀆天使帶來的法律。 • 用古代文憲《梅瑟傳》有關總領天使彌額爾和魔鬼因梅瑟的屍體的爭辯，指責假教師隨使用侮辱的言詞，「像無理性的畜牲一樣」。這不代表被引用的非聖經綱目作品是天主默感的，只代表作者用當代讀者熟悉的作品來幫助溝通。另一方面，若聖經引用被基督教誤認為偽經的經文，便加強這些經書的權威和可信性。 • 猶達又一次用三疊式語法，將假教師與古代的加音、巴郎、科辣黑連上，分別代表因殺害天主的人而被驅逐；引誘天主的人犯姦淫和拜邪神；背叛天主指派的人。他們在愛宴聚會中危害信眾，「只顧自肥」；他們的惡行如失去規律的自然景像(用自然景物 - 無水的浮雲、不結果實的樹木、海裏的怒濤、出軌的行星 - 來說明)。 • 他們像曠野飄流的以民，「好出怨言，不滿命運」(出 16:7-9)，按私慾行事，說狂言和謊話去瞞騙。引用猶太作品《哈諾客上》，教會曾因此懷疑猶達書是否天主默感。 	<p>1:8-16</p> <p>1:8, CCSS, CSB</p> <p>1:9-10, CSB</p> <p>希 11:37ff-加上 2:28-30; 伯前 1:6-7-智 3:5-6</p> <p>1:11-13, CCSS, CSB</p> <p>則 34:2,10</p> <p>1:14-16, CCSS, CSB</p>

C	<p><u>勸信友提防放蕩的人並持身待人</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 耶穌和保祿先後警告過，假先知將出現，迷惑信眾。 • 再用三疊式語法指證「好嘲弄人的人」，他們「分黨分派，屬於血肉，沒有聖神」。 • 留意勸喻用聖三方程式帶出：「在<u>聖神</u>內祈禱…在<u>天主</u>的愛內…賴<u>主耶穌基督</u>的仁慈」。 • 用信望愛建立自己：「把自己建築在…信德上，在聖神內祈禱…常在天主的愛內」。信德是信仰根基，望德助人祈禱和等待，愛德確立人與人和人與神的關係。 • 在道德上要求嚴格的猶達書，也要求人慈悲為懷，包括「對那些懷疑不信的人」和需要拯救的人，但「應存戒懼的心」，以免受玷污。若「人子來，是為尋找及拯救迷失了的人」，我們也要不離不棄地幫助他們。 	<p>1:17-23</p> <p>1:17-18, 谷 13:22, 宗 20:30, 弟前 4:1-3, 伯後 3:3 1:19</p> <p>1:20-21, CCSS</p> <p>CCSS</p> <p>1:22-23, CCSS, CSB, 匝 3:2-5</p> <p>路 19:10</p>
D	<p><u>致候辭</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 提及「保護你們不失足」，即不要背棄主。「並能叫你們無瑕地，在歡躍中立在他光榮面前」- 對每一位信主者也適合的祝福。 	<p>1:24-25</p> <p>1:24, CCSS, CSB 羅 16:25-27</p>